

АКТИВНЫЙ ОТДЫХ

На катере по Бретани

Андрей Максимов ♦ Когда три года назад мы совершали путешествие на катере по каналам Луары, то не могли представить, сколь необычные и незабываемые впечатления оно нам подарит.

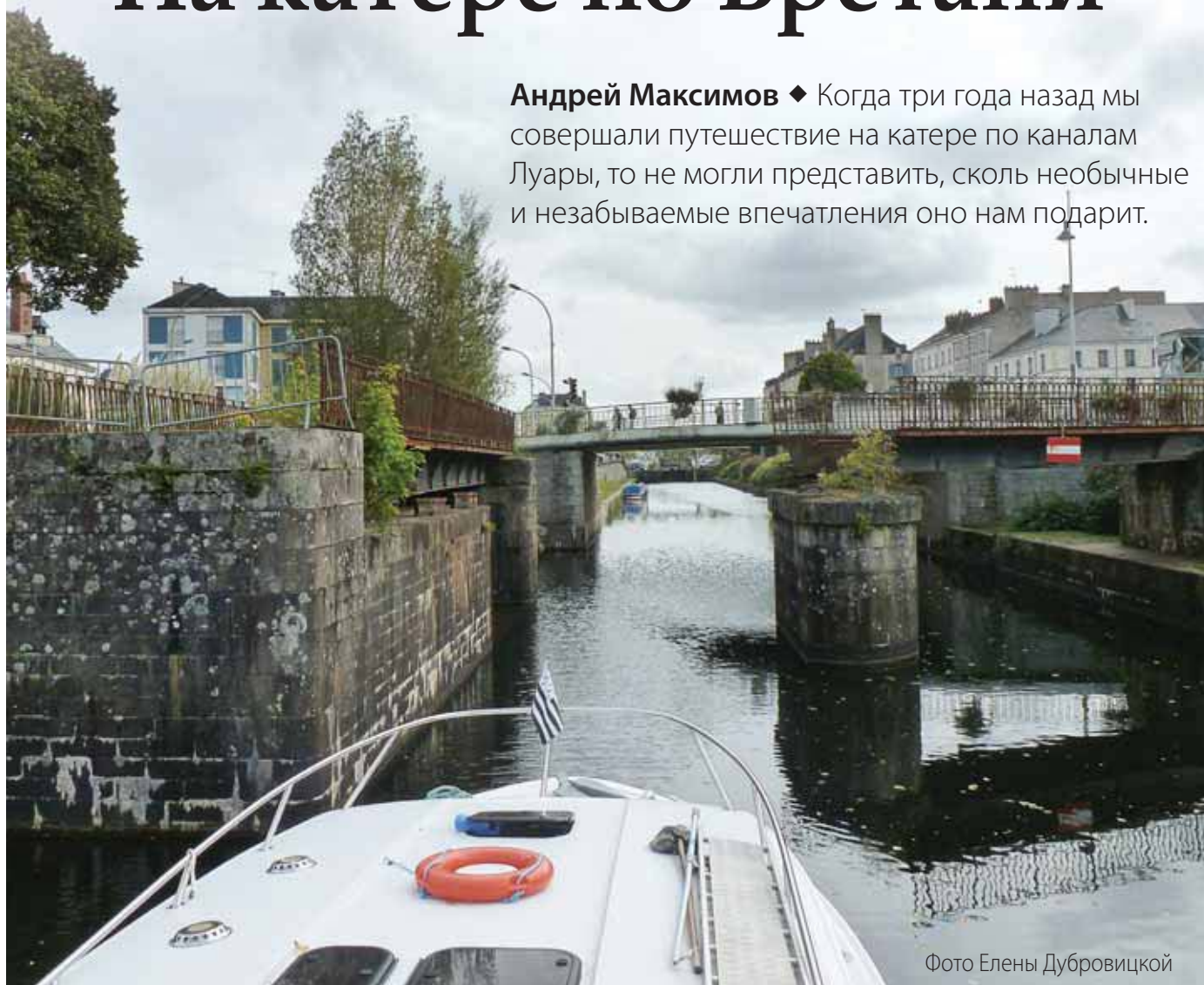


Фото Елены Дубровицкой

Вся «фишка» такой самостоятельной экспедиции заключается в том, что от тебя не требуется особого умения управлять катером, иметь соответствующие лицензии и навыки. Понятно, что район активного судоходства, крупные реки и прибрежная акватория для «первоклашек» будут закрыты. Но находясь на борту катера, ты уже не скучающий турист, поплывающий с высокого борта лайнера на пенный след за кормой, а почти шкипер.

На этот раз выбор пал на Бретань, обладающую, как и другие французские провинции, особенными традициями. Поскольку большая часть ее территории – побережье Атлантики, то Бретань – это устрицы, пляжи, морские курорты, спорт, бретонские блины из ржаной муки, сидр, белое вино Мускадер...

Обычный человек, интересующийся историей и географией всего в рамках школьной программы, на самом деле знает о Бретани несколько больше, чем ему кажется.

Древнее королевство Арморика, где проживали кельты, было завоевано бриттами, приплывшими с островов и давшими название этой провинции. Эта местность была предметом неоднократных военных споров между Англией и Францией. И, видимо, поэтому девиз провинции очень суров: «Лучше смерть, чем позор». Она имеет свой флаг из черных и белых полос и гимн. Именно на территории Бретани находится знаменитый сказочный лес Броселианд, где жили гоблины, великаны

и волшебники, тут волшебник Мерлин и рыцари круглого стола разыскивали священный Грааль. Это родина философа и поэта Шатобриана, Жюля Верна и знаменитого короля Артура.

Но наш маршрут пролегал вдали от Атлантических берегов, в основном по рекам, которые, в отличие от каналов, более живописны и непредсказуемы. Местные реки то вдруг загадочно сужаются нависшими деревьями, то делают неожиданный крутой поворот, то раскатываются водной гладью, красочно обрамленной болотами и долинами.

Бретань началась для нашей экспедиции с Нанта – бывшей столицы провинции – это ближайший к базе катеров город с железнодорожной станцией. Для описания Нанта потребуется отдельный рассказ, а краткости ради стоит упомянуть лишь о внушительном замке бретонских герцогов с дворцом, башнями, бастиянами, крепостными стенами и рвом. О шагающем слоне из музея механизмов Жюля Верна на «острове машин», который вызывает восторг даже у сидящих и лысеющих «детей». О величественном соборе св. Петра, у ворот которого капитан д'Артаньян арестовал опального министра финансов Фуке. Среди правителей провинции была королева Франции Анна Бретонская – последняя герцогиня независимой Бретани.

Небольшой городок Нор-Сюр-Эдр (Nort sur Erdre) примечателен базой катеров и громадным собором св. Христофора – покровителя странствующих по воде. Пожертвованная ему монетка явилась залогом нашего удачного путешествия. Рядом с собором находился супермаркет, в котором на 180 евро мы запаслись провизией на четырех человек, сложив ее не только в пакеты, но и среднего размера дорожный чемодан и станковый рюкзак. В тот же вечер мы начали свое путешествие длиной в 260 км и 7 дней до конечного пункта в городе Мессак (Messac).

Мы выбрали этот маршрут, исходя из описания местности и количества шлюзов на нашем пути. Сроки поездки определили климатические условия и размеры скидок на аренду катеров начиная с октября. Погода просто баловала – после 30-градусной жары в Нанте 23-градусная прохлада

«выгнала» всю команду на палубу. Шла вялая борьба за штурвал катера. Ширина реки позволяла не опасаться неверного маневра. С высоты флайбриджа все любовались чудным пейзажем. На внушительном 12-метровом «крейсере» 4 человека ощущали себя более комфортно, чем среднестатистическая российская семья в «хрущевке». Две полностью оборудованные каюты с душем и туалетом, кухня с плитой и микроволновкой, холодильник, посуда, просторная каюткомпания, ходовая рубка и капитанские кресла, верхняя палуба с дублирующим постом управления – все это позволяло не только уютно собраться вместе, но и ненавязчиво рассредоточиться.

Мы делали довольно длительные переходы между городами, поскольку не были озабочены купанием в октябрьской воде или прогулками по лесу. Несложное управление катером позволяло нести вахты по очереди, не отрываясь на «перекус». Кто-то сидел за штурвалом или на камбузе, кто-то валялся в шезлонге, по ходу дела роли менялись. И хотя скорость наша была невелика – максимально 10 км/ч (конструктивно установленное ограничение), благодаря сменности ежедневно мы передвигались на значительные расстояния. И если на широкой реке катер шел сам, легко и непринужденно, как по ниточке огибая буи с нужной стороны, то в узком канале или при проходе под мостом, а тем более шлюзовании, уже требовались качества, не свойственные автомобилистам. Ширина пролетов была такова, что с каждого борта иногда оставалось не более метра, а в шлюзе и вдвое меньше. Тут следовало, не раскачивая катер, аккуратно выставить нос по центральной оси и, снизив скорость, зайти в шлюз. На практике это не всегда удавалось сделать с первого раза: то слишком сильное вращение штурвала приводило к циркуляции, то не была учтена поправка на ветер, и нос упрямо двигался в направлении берега, то запоздалый

маневр неминуемо приводил к встрече катера с бетонной стеной. Но, судя по вмятинам и бороздам на бортах, мы были далеко не первыми капитанами на этой посудине!

Автомобильные навыки, требующие часто быстрого вращения руля при маневре, не годятся для плавного и вязкого речного полотна, когда ты, вроде,



все сделал для изменения направления движения, а катер все равно идет в берег. На воде всегда в почете солидная, несуетливая и вдумчивая манера поведения. Хотя бывают ситуации, требующие хорошей реакции. Однажды «вахтенный рулевой» заболтался и, видя поворот русла направо, почему-то уверенно закладывал штурвал влево. На полном ходу катер шел точно в берег. Пришлось вмешаться «капитану», оказавшемуся на «мостике». Полный реверс, штурвал до отказа вправо, но все равно катер мягко ткнулся носом в глину. В другой раз уже переполошилась вся команда, когда за окнами каюты вдруг замелькали берега. Это другой «салага» решил на полном ходу осуществить разворот на 360 градусов. В общем, от желающих «поругать» отбоя не было.

Посетив в Блэйне старинный замок 12 века, мы не задерживаясь двинулись дальше к фабрике сидра, а затем к крупному транспортному узлу и по совместительству историческому центру – городу Редон (Redon). Вся центральная улочка его сплошь состояла из домов фахверковой конструкции 16–18 веков, несколькими экземплярами которых так гордится Париж (квартал Марэ), и с полной обыденностью к которым относятся жители Редона. Мы не могли пройти мимо старинного бенедиктинского аббатства с



величественным собором, первая из башен которого была возведена в 9 веке, и где начинал свою карьеру прославленный Александром Дюма будущий кардинал Ришелье. Пополненные в Редоне съестные припасы состояли в основном из круассанов и багетов, что были куплены в очаровательной булочной, расположенной в древнем покосившемся домике. Мы распрощались с приветливой гаванью (в прямом значении слова «приветливая», так как мы пришвартовались в начале марины, где было написано «guest», но затем обнаружили металлическую пластину с названием яхты и именем владельца, арендующего это место, но капитан порта, узнав время нашей стоянки, разрешил остаться).

Забыл сказать, что перед заходом в Редон «российская команда» заночевала на берегу широкой и красивой реки Вилен (Vilaine). В нее мы спустились из канала через шлюз, который проходили с приключениями. Смеркалось и мы торопились. С просторов реки дуло довольно сильно, но перед прохождением шлюза катер нужно было пришвартовать. Когда нос судна коснулся пирса, а носовой конец заведен, налетевший боковой шквал оказался проворнее наших плавных матросов-леди, работавших со швартовыми. Как результат, катер развернуло перпендикулярно пирсу.

Пришлось повторять маневр. На этот раз удачно!

Бретонские реки и каналы часто, в зависимости от выбранного маршрута, прерываются шлюзами. Амплитуда перепада воды может достигать и 12 метров. На первом шлюзе нам показали фильм, как работать с механизмами. Если соблюдать рекомендованную последовательность, то совсем не трудно справиться даже вдвоем. Гораздо сложнее зайти в сам шлюз. После этого закрываешь за собой створки с одной и открываешь с другой стороны. Вода уходит, опуская катер до уровня следующего отрезка русла, раскрываешь ворота и в путь.

Выбором места ночевки мы себя особо не обременяли, шли пока светло, стемнело – пришвартовались. На реке швартоваться можно только у причала или в марине, а вот в канале где угодно: лес, поле, чернота кругом – «глаз выколи», и птицы ночные жутковато кричат и ухают. Прямо Берендеево царство, а не Франция!

Поскольку по маршруту мы шли довольно бодро, то решили сделать 40 км крюк в сторону и посетить удивительный «город мастеров» Ля Гасийи (La Gacilly), о котором нам рассказали на базе. Он примечателен жителями – художниками, скульпторами, дизайнерами, фасады их мастерских придают городу особый колорит, там же нахо-

дится штаб-квартира и ботанический сад компании «Ив Роше».

Непонятно, то ли веками складывалась игрушечная архитектура этого городка, то ли творчество последних десятилетий привнесло в него такой необычный колорит, но присутствовало стойкое ощущение, что дома эти слеплены из картона, специально для привлечения туристов, а люди там не живут. И лишь кошка, гуляющая за окном, или шум веселой субботней компании свидетельствовали об обратном. Вокруг фирменного магазина «Ив Роше» разбит яблоневый сад с кустарниками и лабиринтами фруктовых деревьев. Какими вкусными оказались печеные яблоки из сада, взятые в качестве бонуса к скромным покупкам в магазине. Кстати, каштаны, подобранные в герцогском парке и зажаренные на борту, были на порядок лучше парижских.

Речушка, которая практически и заканчивалась у этого городка, местами вообще была похожа на протоку среди болота. Фарватер по узкому руслу был обозначен простыми вешками – непонятно, как тут еще со встречным бортом расходиться! Ветви дубов порою нависали так низко, что мы раз за разом цепляли их верхней палубой, с последующим громким «желудопадом».

Конечно, можно двигаться более медленно и плавно, останавливаясь подольше в городках, устраивая пик-



аренда яхт и катеров по всему миру
СОЛНЕЧНЫЙ ПАРУС
 Официальный представитель в России и СНГ
 www.solpar.ru/kater35
 37 лет успешной работы!
 16-й год в России!

Sunsail TUI le boat

КРУИЗЫ НА КАТЕРАХ
 с комфортабельными каютами, кухней и душем
 Более 2000 катеров на 50 базах в 30 регионах
 По рекам и каналам **ФРАНЦИИ, АНГЛИИ**
ИРЛАНДИИ, ГОЛЛАНДИИ, ФИНЛЯНДИИ
 лагуна **ВЕНЕЦИИ**, оз. **ЛОХ-НЕСС**

Вы управляете сами!
Права не требуются!

Аренда катера во Франции
 в сентябре на 3 чел.
 от **33 900** р. в неделю
ВИЗЫ, АВИАБИЛЕТЫ, ОТЕЛИ, КРУИЗЫ

ОТДЫХ НА ЯХТАХ
 Возможность аренды яхты без капитана (bareboat charter)
 Более 3000 яхт на 100 базах в 45 странах

ГРЕЦИЯ, ТУРЦИЯ, ХОРВАТИЯ
ИТАЛИЯ, ИСПАНИЯ, КИПР
 Пора бронировать лето и осень 2012!
СЕЙШЕЛЫ, ТАЙЛАНД, КАРИБЫ
МАЛАЙЗИЯ, КУБА, ТАИТИ...
 Яхта в Греции на 6 чел. (2 каюты)
 в сентябре от **39900** р./нед.

Аренда яхт
 и катеров в Британии

(495) 926-37-75 (812) 322-96-86, 939-29-06
ONLINE-бронирование на www.solpar.ru/kater35

ники или рыбалку, но мы торопились за впечатлениями, которые нас ждали впереди. Среди них величественный собор на высоком холме, с вершины которого открывался потрясающий вид на долину и реку, старинный городок с базиликой 5 века и причудливой 12-главой церковью, на центральных улицах которого, кажется, остановилось время. Старинный английский парк вокруг замка, на калитке которого, точно в приключениях «Алисы в стране чудес», по-французски написано «поверните ключ с обратной стороны два раза и войдите». А там действительно чудеса: большой затейливый сад с прудом, гусями, тремя пони, оранжереями, мастерской художника, спальней и залом с бассейном, все открыто, тишина и никого. И лишь спустя время, как волшебник, появляется хозяин, чтобы поприветствовать гостей.

Не всегда такая торопливость была кстати: не разобравшись с обозначениями на карте, мы пристали к берегу, приняв увиденную церковь за упомянутую достопримечательность, и пошли через лес и поле, через деревню, а может быть городок (российские садоводства по площади иногда больше французских поселков) к церкви. Она оказалась не такой старинной, но тем не менее внушительной. Запомнилось, что на всех церквях есть памятные доски с именами погибших «чад» этих

деревень с указанием одинаковых дат, и не сразу понимаешь, что это солдаты Первой и Второй мировых войн. С грустью вспоминаешь Россию. Или памятные доски внутри церкви с перечислением имен жертвователей. Вот где вечность. Пусть и за деньги. Никто уже никого не помнит, а ты стоишь и губами шелестишь их имена.

Карта выданного нам маршрута закончилась на городке Мессак, прославленном впервые выращенным во Франции урожаем картофеля и неустанной связью с тамплиерами.

Мы лихо врываемся на территорию базы катеров, поворот под 90 градусов, узкая протока, акватория плотно застав-

лена корпусами, но 7-дневная практика позволяет действовать уверенно. Катер пришвартован, вещи на пирсе, билеты на поезд выкуплены еще дома, осталось ждать времени прибытия и грустить, грустить, что все закончилось. Но впереди Париж, все только начинается.

P.S. Организовать поездку – заказать, оплатить, забронировать – не сложно, немного терпения, даже для далеко не продвинутого пользователя, далеко не свежего возраста, и стоимость далеко не фантастическая. Аренда катера со страховкой – 1585 евро на четверых, солярка – 160, далее – дорога, питание, развлечения – по возможности, предпочтениям и толщине. ■

